
Rika Gyselen. *'Umayyad' Zāvulistān and Arachosia: Copper Coinage and the Sasanian Monetary Heritage*

Jullien Cuny

**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40507>

DOI : 10.4000/abstractairanica.40507

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Jullien Cuny, « Rika Gyselen. *'Umayyad' Zāvulistān and Arachosia: Copper Coinage and the Sasanian Monetary Heritage* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 32-33 | 2013, document 165, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 05 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40507> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40507>

Ce document a été généré automatiquement le 5 octobre 2020.

Tous droits réservés

Rika Gyselen. 'Umayyad' Zāvulistān and Arachosia: Copper Coinage and the Sasanian Monetary Heritage

Jullien Cuny

RÉFÉRENCE

Rika Gyselen. « 'Umayyad' Zāvulistān and Arachosia: Copper Coinage and the Sasanian Monetary Heritage », in : M. Alram, D. Klimburg-Salter, M. Inaba, M. Pfisterer, eds., *Coins, Art and Chronology II. The First Millenium C.E. In the Indo-Iranian Borderland*. Vienne, 2010, p. 219-241 (Veröffentlichungen der numismatischen Kommission, Band 50)

- 1 L'A. discute le degré d'influence du monnayage sassanide (émissions de Khorsow II) sur dix types monétaires de cuivre dits "arabo-sassanides" groupés en trois ensembles selon le nom du souverain émetteur : *Spur*, *Tegin* et *Pangul*, dont l'identité et la datation font encore l'objet de débats. L'écart plus ou moins grand par rapport au modèle sassanide, l'importance des éléments de tradition locale (e.a. morphologie des monnaies, divers éléments iconographiques dont les formes de couronne, usage d'inscriptions bactriennes en sus des inscriptions en pehlevi), l'influence possible du monnayage arabe du Seistan, permettent d'apprécier divers aspects du langage symbolique utilisé par ces souverains dans le contexte de cette région que cherchent à contrôler les pouvoirs arabe et chinois.

AUTEURS

JULLIEN CUNY

Conservateur du patrimoine, Lille